



Spielereien an der Loire

Impressionen vom Gartenfestival in Chaumont-sur-Loire

Vortrag von Dr. Ludwig, Nürtingen, am 14. November 2007, im Künstlerhaus, Hannover



Alles im Fluss?

Nach Heraklit, dem griechischen Philosophen der Antike, ist immer alles in Fluss. Sichtbar wurde dies nun schon zum zwölften Mal in Chaumont, dem Garten von Chaumont-sur-Loire im Departement Loir-et-Cher.

Heraklit hätte vermutlich gestaunt und sich bestätigt gefühlt, wäre er diesen Sommer in Chaumont gewesen. Denn dieses Jahr war Bewegung und Veränderung zum Motto des Jahres erkoren worden: „Mobiles! Gärten für eine Welt in Bewegung.“



Das französische Gartenfestival an der Loire gilt weithin als der Ursprung von Event-Garten-Schauen. 1992 kreierte, hat es mit seinen Bildern und Rauminstallationen eine Nische der Garten- und Raumkunst neu aufgetan, die mittlerweile auch andernorts mit Erfolg inszeniert wird.

Die sommerlichen Garteninstallationen sollen freilich nicht helfen, wie manchmal zu lesen, Gärten oder Parks in Stadt und Land nachhaltig zu gestalten oder langfristig zu erhalten. Denn bei allem Respekt vor dem, was in Chaumont Jahr für Jahr neu inszeniert wird, sind die sommerlichen Festivalgärten nicht mehr und nicht weniger als ein Amuse geule – eine Petitesse, die Lust auf mehr machen soll und will.

Frühere Themen waren unter anderen: „Ist die Technik poetisch korrekt?“, „Steine hüpfen auf dem Wasser“ oder „Erotik in der Natur“.

Über die Entstehung des Festivals und seine Gärten, die amüsant-spielerisch und mitunter auch provozierend im Jahresrhythmus wechselnde Themen inszenieren und interpretieren, berichtete uns **Prof. Dr. Karl H. C. Ludwig** aus Nürtingen, der das gallische Festival seit seinen ersten Anfängen kennt und die Entwicklung seither miterlebt hat.



Impressionen vor und nach dem Vortrag



... streikende Technik. Dank des alten Diaprojektors kamen wir noch in den Genuss des Vortrags. Da sieht man mal wieder, dass die neueste Technik nicht automatisch die bessere ist.



Nach einer ausgiebigen Fragerunde gingen die Gespräche erst richtig los. Und die technische Panne zu Beginn, wurde mit einer bezaubernden Kreativbowle bei anregenden Gesprächen wieder wett gemacht.



Text Mühle / Ludwig
Fotos Schindler / Ludwig
Layout Mühle

Spielereien an der Loire

